

TROMPA

I. ESCALAS, ARPEGIOS, OTROS

CURSO 3º Y 4º

Escalas y arpeggios mayores y menores hasta 4 alteraciones, en diversas articulaciones (picado y ligado).

CURSO 5º Y 6º

Escalas mayores y menores con sus arpeggios hasta 5 alteraciones, en diferentes articulaciones. Intervalos de 3ª y 4ª picados y ligados.

II. ESTUDIOS

CURSO 1º Y 2º

- PLOYHAR, J: *Etudies and Melodious for French Horn (nº 40, 42, 47, 48, 55, 58 y 59).*
- ALPHONSE, M: *Deux cents Etudes Nouvelles (Vol. I).*
- SHOEMAKER, J. R: *Legato Etudes for French Horn (1-10).*

CURSO 3º Y 4º

- ALPHONSE, M: *Deux-cents Etudes Nouvelles (Vol. II).*
- THÈVET, L: *Veinte Estudios.*
- KOPPRASCH, F.R: *Sixty selected studies for french horn (Vol. I), ejercicios 15 y 31.*
- RANIERI, V: *Estudios del 1 al 5.*
- SHOEMAKER, J.R: *Legato Etudes for French Horn (del 11 al 15).*

CURSO 5º Y 6º

- ALPHONSE, M: *Deux cents Etudes Nouvelles (Vol. 2), Ejercicios 21, 26 y 27.*
- CECAROSSO, D: *Método para trompa natural (a partir del ejercicio 10).*
- SHOEMAKER, J.R: *Legato Etudes for French Horn (del 16 al 24).*
- RANIERI, V: *Estudios del 6 al 9.*

III. OBRAS

CURSO 1º Y 2º

- CAMPBELL, A: *Barcarolle.*
- TCHAIKOVSKY, P.I: *Humoresque.*
- PLOYHAR, J.D: *The hunt.*
- BORODIN, A: *Polovetzián dance.*
- SAINT- SAËNS, C: *The swan.*
- MUSSORGSKY, M: *A Tear.*
- SAINT-SAËNS, C: *Romance, Op. 36.*
- PURCELL, H: *I attempt from love's sickness to fly.*
- CLÉRISSE, R: *Chant sans paroles.*
- SKROUP, J.D: *Konzert B-Dur.*
- GRIEG, E: *Morning from peer gynt.*
- MENDELSSOHN, F. *Nocturne.*
- DVORAK, A: *Romance.*

CURSO 3º Y 4º

- MOZART, W.A: *Concerto in D Major nº 1 KV 412.*
- GLAZOUNOV, A: *Rêverie, Op. 24.*
- STRAUSS, F: *Thema und variationen, Op. 13.*
- BOZZA, E: *En irlande.*
- STRAUSS, F: *Nocturno, Op. 7.*
- GLIÈRE, R: *Intermezzo Op. 35-11.*
- CORELLI, A: *Sonata in d minor.*
- SAINT-SAËNS, C: *Morceau de concert.*
- MOZART, W.A: *Concierto para trompa nº 3 KV 447.*

CURSO 5º Y 6º

- MOZART, W. A: *Rondo Es-Dur KV 371.*
- STRAUSS, F: *Concert, Op. 8.*
- BEETHOVEN, L.v: *Sonata, op. 17*
- DUKAS, P: *Villanelle.*