

ANEXO II
DOCUMENTOS

SOLICITUD PARA LA PRUEBA DE ACCESO

I.- IMPRESO DE MATRÍCULA. PRUEBAS DE ACCESO A
ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICACENTRO DE MATRICULACIÓN (1) N° de matrícula:

APELLIDOS NOMBRE

V M De:..... años, con D.N.I. PAS. L.F.: N°

Nacida o nacido en:..... TERRITORIO HISTÓRICO .. EL DE DE 19

Y CON DOMICILIO EN: Calle n°..... LOCALIDAD..... C.P.:.....

TERRITORIO HISTORICO:..... TFNO.:.....

E MAIL.....

IDIOMA EN QUE REALIZARA LA PRUEBA :

EUSKARA CASTELLANO

1. ESTUDIO PREVIOS

1.1. REGLADOS: (3) 1.2. NO REGLADOS: ESCUELA DE MUSICA: ENSEÑANZA LIBRE

2. CENTRO DE ORIGEN: ESCUELA DE MUSICA:.....

CONSERVATORIO O CENTRO AUTORIZADO:

3. ESPECIALIDAD A LA QUE OPTA:

En su caso, instrumento afín en que realizará la prueba:.....

4. CURSO AL QUE OPTA (márquese):

5. CENTRO AL QUE OPTA, POR ORDEN DE PREFERENCIA, de ser la prueba de convocatoria conjunta :



IMPRESO DE INTERPRETACIÓN Y PRUEBAS TÉCNICAS

A presentar por el candidato o candidata junto a la solicitud de matriculación.

Nombre y apellidos:

.....

Nº de matrícula (a cumplimentar por el Centro):

Especialidad:.....

En su caso, instrumento afín (sólo primer curso):

Curso al que se presenta
(márquese lo que proceda)

1.- **Obras** que se presentan para la interpretación (Indíquese también el autor)

1:

2:

3:

2.- **Escalas y arpeggios**

1^a

2^a

3^a

4^a

5^a

6^a

3.- **Estudios**

1

2:.....

3:.....