

OBOE

I. ESCALAS, ARPEGIOS, OTROS

CURSO 3º Y 4º

Escalas hasta tres alteraciones, hasta un Sol sobreagudo.

CURSO 5º Y 6º

Escalas y arpeggios mayores y menores con diversas articulaciones hasta 5 alteraciones (hasta el Sol sobreagudo).

Escala cromática (desde el Si bemol hasta el Sol sobreagudo).

II. ESTUDIOS

CURSO 1º Y 2º

- BARRET, A. M. R: *Estudios Vol. III (28, 29, 30, 31, 32).*
- FLEMMING, F: *Estudios Vol. 1 (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12).*
- LACOUR, G: *50 Estudios Fáciles y Progresivos.*
- BROD, H: *40 Estudios Fáciles Vol. 1. Ejercicios del Método "J. Selner", Vol. II. Ejercicios Mecánicos del Método "Salviani", Vol. II.*

CURSO 3º Y 4º

- BLATT, F. T: *15 Estudios op. 24.*
- BROD, H: *20 Estudios Vol. II.*
- FERLING, W: *48 Estudios op. 31 (los 24 primeros).*
18 Estudios op. 12.
- FLEMMING, F: *25 Estudios Melódicos.*
- SALVIANI, C: *Estudios Vol. IV.*

CURSO 5º Y 6º

- LUFT, J. H: *24 Estudios (1, 4, 5, 7, 13, 15, 16, 17).*
Vingt-Quatre Études.
- FERLING, W: *Libro de 48 Estudios (5, 10, 12, 16, 21, 27, 32).*
Vingt Études et Six Sonates.
- BROD, H: *Dix-Huit Études.*
- LAMOTTE, A: *50 Estudios Vol. II (25-50).*
- GUY LACOUR, G:

III. OBRAS

CURSO 1º Y 2º

- HÄNDEL, G, F: *Sonatas/Conciertos.*
- CORELLI-BARBIROLL, A: *Concierto.*
- GRIEG, E: *Solveig Song: 4 Piezas.*
- PIERNÉ, G: *Pieza en Sol.*
- MOZART, W. A: *Adagio en Sol KV580a.*
- CRAXTON, H: *Three Elizabethan Pieces.*
- BOZZA, E: *Air de Vielle.*
- WALMISLEY, Th. A: *Sonatine (s. XIX).*
- SATIE, E: *3 Gimnopedias.*
- NORTON, Ch: *Microjazz.*
- JACOB, G: *Interludes.*

CURSO 3º Y 4º

- ALBINONI, T: *Concierto op. 7 nº 6 en Re M.*
- GEMINIANI, F: *Concierto op. 9 nº 2. Sonata en mi m.*
- TELEMANN, G. P: *Konzert in E moll.*
- FAURÉ, G: *Pièce.*
- NIELSEN, C: *Fantasiestücke.*
- CIMAROSA, D: *Concierto en do m.*
- HÄNDEL, G. F: *Sonatas/Conciertos.*
- MARCELLO, A: *Concierto en re m.*

CURSO 5º Y 6º

- HAYDN, J: *Concierto en Do M.*
- STAMITZ, K: *Cuarteto en Fa M op. 8 nº 3.*
- SCHUMANN, R: *Tres Romanzas op. 94.*
- ARNOLD, M: *Sonatina.*
- MOZART, W. A: *Sonata Cuarteto.*
- TEELEMANN, G. P: *Konzert D moll.*
Konzert moll.
- VIVALDI, A: *Concierto en Fa M.*
Concierto en la m.