

EGITARAUA

Programa

First Suite in Eb for military band - III March.....	GUSTAV HOLST
La alegría de la huerta	F. CHUECA
Gulliver's Travel.....	BERT APPERMONT
Lilliput - Land of the Midgets	
Brobdingnag - Land of the giants	
Laputa - The floating Island	
The Houyhnmns - Land of the horses	
The olympic Spirit	JOHN WILLIAMS
Theme from Desperado	Arr. BORA BILGIN
El dúo Dinámico	Arr. AZAEL TORMO

ZUZENDARITZA | Dirección
Carlos Rasines Sedano

EKAINAK 15 JUNIO 2019

Euskal Etxeen Plaza Leioa | 20:15

KONTZERTUA | CONCIERTO

BANDA (MEDINA DE POMAR)

MUNICIPAL

DE MÚSICA

“CARMELO

ALONSO

BERNAOLA”

EKAINAK 15 JUNIO 2019

conservatorio
UDAL
MUSIKA eskola
Leioa


Leioa
UDALA-AYUNTAMIENTO



**“CARMELO
ALONSO
BERNAOLA”
UDAL
MUSIKA
BANDA**

Banda
Municipal
de Música
“Carmelo
Alonso
Bernaola”

Musika Bandaren jatorria XIX. mende amaierakoa da, udaletxean aurkitutako instrumentu eta partituren hondarrek erakusten duten moduan. Lehen datu idatzia, berriz, “lan-kontratu” bati dagokio; 1897ko abuztuaren 22ko data du, eta Octavio Ruiz Barrera jaunari egin zitzaion kontratua, Bandaren eta Musika Akademiaren zuzendari izan zedin. Ordutik, 20 zuzendari izan dira.

1991. urteaz geroztik, Carmelo Alonso Bernaola Udal Musika Banda du izena, bertako musikaririk unibertsalenaren omenez, zeina 1990. urtean Medina de Pomarreko adopziozko seme izendatu zuten.

45 musikaririk osatzen dute; gehienak udal musika-eskolan ikasitakoak dira, eta aktiboki parte hartzen dute beraien esku dauden musika-jarduerak antolatzen. Urtean zehar hainbat emanaldi egiten dituzte, bai gure udalerrian bai bertatik kanpo. Horien artean, tradizionalak dira Santa Zezilia, Eguberri, Pazko eta Sanisidro egunetako kontzertuak, bai eta udan, Santa Klarako jardunaldi erlijioso-kulturaletan eta Arrosarioko Andra Mari jaietan egindako kontzertuak ere.

2005etik CARLOS RASINES SEDANO da zuzendaria. Salamancako Unibertsitate Pontifikalaren eskutik, Musika-hezkuntzan diplomaduna da, eta Barakaldoko musika-kontserbatorioan erdi mailako tronpetarikasketak egin zituen. Halaber, tronpetako hobekuntza-ikastaroak egin ditu irakasle hauekin: Leopoldo Vidal, José María Ortí eta Luis González. Bestalde, Musika Bandaren zuzendaritzako eskolak jaso ditu Evilasio Ventura irakasle jaunaren eskutik.

Los orígenes de la Banda se remontan hacia mitad del siglo XIX como lo demuestran los restos de instrumentos y partituras encontrados en el Ayuntamiento; pero el primer dato escrito corresponde a un “contrato de trabajo” fechado el 22 de agosto de 1897 que se le hizo a D. Octavio Ruiz Barrera como Director de la Banda y Academia de Música. Desde entonces se han contabilizado 20 directores.

A partir del año 1991 lleva el nombre de Banda Municipal de Música “Carmelo Alonso Bernaola” en homenaje a su músico más universal y que en el año 1990 fue nombrado hijo adoptivo de la ciudad de Medina de Pomar.

Integrada por 45 músicos, en su mayoría formados en la Escuela Municipal de Música, participan activamente en la organización de las actividades musicales que les competen. Realizan varias actuaciones al año, tanto dentro de nuestro municipio como fuera de él y son tradicionales sus conciertos de Santa Cecilia, de Navidad, Pascua, San Isidro, de verano, las Jornadas religioso culturales de Santa Clara y de las fiestas de Nuestra Señora del Rosario.

Desde el año 2005 está dirigida por D. CARLOS RASINES SEDANO Diplomado en Educación Musical por la Universidad pontificia de Salamanca; Grado medio de trompeta en el Conservatorio de música de Baracaldo: Cursos de perfeccionamiento de trompeta con los profesores Leopoldo Vidal, José María Ortí y Luis González y Cursos de Dirección de Banda de Música con el profesor D. Evilasio Ventura.